

Contoh Soal PTS Bahasa Indonesia

Kelas 8 Semester 2

1. Dalam novel ini, penggambaran cerita banyak menggunakan seting tempat sehingga sangat dapat beresiko. Pembaca akan menjadi bingung dalam memahami latar tempat cerita tersebut. Oleh karena itu, dibutuhkan pemahaman dan konsentrasi untuk para pembacanya. Pada beberapa tahapan cerita, terdapat cerita yang monoton, sehingga timbul kesan kurang menarik dan timbul kebosanan pembaca dalam mendalami novel ini.

Teks tersebut berisi

- kelemahan sebuah novel
 - ringkasan novel
 - keunggulan novel
 - penjelasan latar cerita
2. (1) Buku berjudul *Tidur Berbantal Koran* merupakan autobiografi pengarangnya, yaitu N. Mursidi. (2) Semua pengalaman N. Mursidi mulai menjadi penjual koran hingga kini menjadi penulis dan wartawan ibu kota disajikan dengan gamblang dalam autobiografi ini. (3) Penyajian sampul cukup menarik. (4) Penyajian tulisan mengalir dan diselingi cerita-cerita pengalaman menarik dan lucu, bahasa yang digunakan pun mudah dicerna.

Kalimat yang berisi keunggulan isi buku ditandai nomor

- (4)
 - (2)
 - (1)
 - (3)
3. Novel *Perahu Kertas* dimulai dengan kisah seorang anak muda bernama Keenan. Ia seorang remaja yang baru saja menyelesaikan sekolah menengah atas-nya di Belanda, tepatnya di Amsterdam. Keenan menetap di negara tersebut selama hampir 6 tahun lamanya, bersama sang Nenek. Keenan terlahir dengan cita-cita menjadi pelukis. Namun, ia dipaksa untuk kembali ke Indonesia oleh sang Ayah. Keluarganya tidak mendukung Keenan menjadi seorang pelukis. Ia pada akhirnya memulai perkuliahan di salah satu universitas di Bandung. Ia mengalah dan memutuskan untuk belajar di Fakultas Ekonomi.

Dalam teks ulasan, kutipan teks tersebut merupakan bagian

- identitas karya
 - analisis
 - orientasi
 - synopsis
4. Sayangnya, karakter anak-anak di film ini kurang dimaksimalkan, masih banyak adegan para orang dewasanya, padahal aku yakin anak-anak ini adalah *point of interest* dari film ini. Tapi, akting Tante Mer dan Kevin Julio bagus, kok. Akting Tante Mer sangat baik sekali saat menjadi Bu Farida sang juragan tenun dan saya suka karakter Pak Guru di film ini, mengingatkan pada sosok Umar Bakri sang legenda.

Dalam struktur teks ulasan kutipan tersebut merupakan bagian

- a. Sinopsis
- b. Orientasi
- c. Analisis
- d. Evaluasi

5. Dengan hati hancur, Keenan meninggalkan kehidupannya di Bandung dan keluarganya di Jakarta. [...] pergi ke Ubud dan tinggal bersama Pak Wayan yang merupakan sahabat ibunya.

Konjungsi yang tepat untuk melengkapi kalimat rumpang tersebut adalah

- a. Setelah
- b. Lalu
- c. Sebab
- d. Ketika

Kunci Jawaban

- 1. A
- 2. A
- 3. C
- 4. D
- 5. B